

- **HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**

La Historia de la filosofía de 2º Bachillerato se organiza en cinco bloques. El primero de ellos está dedicado a los contenidos transversales. De este bloque destaca su atención al comentario del texto filosófico como la principal habilidad que hay que trabajar en la asignatura. Y junto al texto, será importante la utilización de las nuevas tecnologías como un instrumento de búsqueda, exposición y profundización de los contenidos.

El resto de los bloques desarrollan los contenidos por periodos históricos. Así el bloque 2 presenta la Filosofía Griega. Platón y Aristóteles son los autores principales y termina con un análisis de las éticas helenísticas más importantes.

El bloque 3 está reservado a la Filosofía Medieval. Partiendo del pensamiento de Tomás de Aquino, el alumno tratará filosofías anteriores, coetáneas y posteriores de este autor.

El bloque 4 trata la Filosofía Moderna y la Ilustración. Descartes, Hume y Kant entre otros son los filósofos a los que se dedicará más tiempo.

El bloque 5 aborda la Filosofía Contemporánea. En este bloque final la materia estudia lo más destacado del pensamiento dialéctico, especialmente la obra de Marx, Nietzsche, Ortega y Gasset y Habermas. Termina el curso con un análisis general del pensamiento postmoderno.

El análisis del contexto filosófico de los grandes autores citados, así como la interrelación entre ellos y entre las distintas épocas históricas, permite dar al alumnado una imagen unificada de la materia.

- **FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN.**

Esta materia se encuadra dentro de un grupo de materias relacionadas con la disciplina económica y empresarial. Esta materia se enfoca, en líneas generales, y desde una perspectiva meramente práctica, en la preparación de los jóvenes para adquirir conocimientos y destrezas y desarrollar actitudes y valores que les permitan desenvolverse en el entorno administrativo y organizativo de la empresa.

La asignatura se divide en nueve bloques. Partiendo de una idea de negocio y un proyecto de empresa, se irán abordando aspectos prácticos sobre la forma jurídica de la empresa y los trámites de puesta en marcha.

En cuanto al aprovisionamiento y gestión comercial, se aprenderá a gestionar la documentación y la función de comunicación.

En la gestión de recursos humanos se analizará las técnicas de búsqueda y selección de personal, la contratación, la confección de nóminas...

En el séptimo bloque "Gestión de la contabilidad de la empresa" se guiará al alumno en el conocimiento y procedimientos fundamentales para la aplicación de la técnica contable, el registro de las operaciones de la empresa y la gestión de la documentación contable y fiscal.

En otro bloque se analizará la viabilidad económica y financiera de un proyecto empresarial, análisis de la rentabilidad, elección de fuentes de financiación...

Por último, habrá una exposición pública del desarrollo de la idea de negocio para adquirir capacidades de comunicación

- **HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA**

La materia consiste en un recorrido por la historia desde el punto de vista musical y de la danza: desde la Grecia antigua hasta nuestros días: características de un estilo o una época, autores representativos...a través de una metodología procedimental (instrumentación, danza, audición...) y el uso de las TIC.

Se trabaja no sólo la audición y lo estrictamente musical, sino que se enlaza con otras áreas del arte, con las líneas de pensamiento de las distintas épocas a través de los textos y su análisis, reforzando el comentario de texto, una de los instrumentos de evaluación de la mayoría de las asignaturas de 2º bachillerato y de la evau. Se refuerzan los contenidos de Historia desde el punto de vista de las artes y la música, por eso es una asignatura dirigida tanto a alumnos de Ciencias como de Humanidades y Ciencias Sociales.

Para todos los que améis, o disfrutéis con la música. Para los que os guste hacer música: tocando, cantando, participando en el Ciclo de conciertos escolares "Música en las Aulas" ...

Es un magnífico complemento en la formación. La formación musical es muy considerada en un currículum a la hora de afrontar el mundo laboral.

- Continuamos trabajando la expresión, la interpretación, control de miedo escénico...no solo con fines musicales sino para que el alumno desarrolle habilidades que después pueda usar a la hora de exponer o hablar en público, enfrentarse a un examen oral o cualquier otra actividad de la vida cotidiana relacionada con estos aspectos.

Para los que queráis mejorar o reforzar vuestras capacidades de percepción, expresión y comunicación iniciando los estudios en 1º ESO y finalizando en 2º Bachillerato. Para quién proyecte orientarse hacia estudios posteriores de cualquier tipo.

¿Con qué conocimientos tiene relación?

-Tiene relación directa con todo lo que se ha aprendido o experimentado a lo largo de la vida: aprender a escuchar, a expresarse, a comunicarse.

-La enseñanza musical además trasmite esfuerzo, constancia, ganas de superación...y otros muchos valores, fundamentales en el ser humano.

- Algunos estudios parecen demostrar que los alumnos que estudian y practican música sacan mejores resultados en asignaturas relacionadas con la lógica formal, como Lengua o Matemáticas. Por eso se incluye en los planes de estudios de muchos países avanzados.

- **PSICOLOGÍA**

La Psicología de 2º Bachillerato busca describir y explicar nuestra conducta comprendiendo las leyes que siguen nuestros procesos cognitivos y nuestros procesos

emocionales. Esta disciplina facilitará al estudiante las herramientas necesarias para una cabal comprensión del propio psiquismo y del psiquismo de las personas con las que convive.

Los contenidos de esta materia se organizan en seis bloques relacionados entre sí.

El bloque primero es una aproximación histórica a la Psicología moderna. Trata asimismo de su metodología, de las principales escuelas de psicología así como de las aplicaciones de esta disciplina: la psicología clínica, la psicología del trabajo y la psicología orientada a la educación, entre otras.

El bloque segundo es un estudio de las estructuras biológicas que influyen en los fenómenos psíquicos: la estructura y funcionamiento de los sistemas neurológicos y endocrino fundamentalmente.

El bloque tres estudia los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria sobre los que se asentarán la estructura y el funcionamiento de los procesos cognitivos superiores que se estudiarán en el bloque cuatro: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.

El bloque cinco aborda la vida emocional: la motivación y la afectividad. Se incluyen, además, algunas nociones sobre psicopatologías.

Finalmente, el bloque seis estudia la psicología social. Este elemento nos sitúa en la problemática de las relaciones entre nuestro yo y el entorno en el que aquel crece y se desarrolla.

• **TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN 2**

En segundo de bachillerato, la asignatura de Tecnología de la Información, incluirá la realización de prácticas de informática en el aula TIC la mayor parte del tiempo, aplicando los conocimientos impartidos en las clases teórico-prácticas realizadas también en dicha aula. A lo largo del curso se trabajará con varios programas informáticos. Es una asignatura fundamentalmente práctica e instrumental de cara al mundo laboral y en cualquier estudio superior posterior, como ciclos técnicos (informática, electromecánica, automoción...etc) y en grados (ingenierías, arquitecturas, etc.).

Los contenidos de la asignatura se estructuran en tres bloques:

Bloque 1. Programación

- Estructura de almacenamiento de datos. Diagramas de flujo. Elementos de un programa: datos, variables, etc. Algoritmos. Programación en distintos lenguajes. Diseño de aplicaciones móviles. Depuración, compilación y ejecución de programas.

Bloque 2. Publicación y difusión de contenidos

La web social. Plataformas de trabajo colaborativo. Herramientas de creación y publicación de contenidos web (páginas web, etc). Nuevas tecnologías, realidad aumentada, Internet de las cosas.

Bloque 3. Seguridad

- Seguridad activa y pasiva, encriptación de datos. Riesgos en el uso de equipos informáticos. Instalación y uso de antivirus.

